



saison 04

JANVIER

FEVRIER

2008

monstres

+ lieu de réhydratation culturelle +

l hybride

+++++  
18 rue Gosselet - 59000 Lille  
03.20.88.24.66 - contact@hybride.org  
www.lhybride.org

# EDITO

Cette quatrième saison sera monstrueuse !

Venez frissonner devant des grosses bêtes, des personnes peu recommandables, ou au contraire vous émouvoir face à des personnages peu gâtés par Dame Nature...

Entre deux monstres, retrouvez vos rendez-vous préférés, la Pépinière, les programmes jeune public ou japanim.

Deux ciné-concerts à ne pas rater : *le Vampyr* de Dreyer en janvier, et *Le Monde perdu* de Harry O. Hoyt en février.

L'équipe de l'Hybride

eul' code couleur

THEMA MONSTRES

PROGRAMMES HORS THEMA

**VENDREDI 4 JANVIER - 20H**

🍷 japanim

## **MYSTÈRES ET ORGANISATION**

+++++



### **KARAS**

Keiichi Sato / Japon / 2006 / 2x25 min.

🍷 Le monde des humains et le monde des monstres coexistent depuis toujours. Le Karas est chargé du maintien de l'ordre.

### **BOOGIEPOP PHANTOM**

Takashi Watanabe / Japon / 2001 / 2x25 min.

🍷 Des élèves disparaissent, d'autres se découvrent d'étranges pouvoirs et les phénomènes inexplicables se multiplient. On dit que derrière tout cela se cache le Boogiepop...

**SAMEDI 5 JANVIER - 20H**

🍷 long métrage

## **LE LABYRINTHE DE PAN**

+++++



Guillermo Del Toro / Espagne, États-Unis, Mexique / 2006 / 1h53

🍷 Espagne, 1944. Ofélia s'installe avec sa mère dans une garnison dirigée par Vidal, son beau-père, capitaine autoritaire de l'armée franquiste. A proximité de la grande maison familiale, la jeune fille découvre un étrange labyrinthe gardé par une créature nommée Pan.

*Interdit aux moins de 12 ans*

**DIMANCHE 6 JANVIER - 15H et 16H30**

🍷 l'après-midi des enfants

## **COURT BOUILLON**

+++++



Spectacle jeune public proposé par les Six Reines.

🍷 Venez goûter la galette des rois en regardant des courts métrages d'animation pleins de poésie accompagnés par la musique des Six Reines. Ces six musiciennes joueront de la musique en direct pour faire revivre aux tout petits des chefs d'oeuvre du cinéma d'essai.

Deux sessions, à 15h et à 16h30.

JEUDI 10 JANVIER - 20H

🐼 court métrage / animation

## CRÉATURES ANIMÉES

\*\*\*\*\*

### CARP HARNAUM

Alexis Christiaen / France / 2007 / 20 min.

🐼 Ce court métrage d'animation en stop motion met en scène une galerie de personnages fantasmagoriques et loufoques évoluant dans un univers déglingué.

Bande son par Tep (Bedroom Research).

### BEST OF PICTOPLASMA



🐼 Vingt films d'animation issus du festival "Pictoplasma", qui met à l'honneur les dernières créations des studios et artistes internationaux dans le champ de la création de personnages.

Venez à la rencontre de ces petites créatures drôles, décalées ou poétiques dans des films d'une très grande richesse graphique. Avec notamment des vidéo-clips de Tom Waits, d'Alias, et de Gangpol und Mit.

Durée du programme : 1 heure environ

VENDREDI 11 JANVIER - 18H

🐼 vernissage expo

## LES MONSTRES DÉBARQUENT

\*\*\*\*\*

🐼 Retrouvez toutes les infos sur cette exposition à la fin de la brochure.

SAMEDI 12 JANVIER - 20H

🐼 court métrage / animation

## SPÉCIAL BLANQUET LES RÉANIMATIONS

\*\*\*\*\*



Blanquet et Olive / France / 2006 / 60 min.

🐼 60 minutes d'animations décontractées et déjantées en papier découpé par Blanquet et Olive.

Bienvenue dans un monde où l'horreur surgit dans le quotidien : personnages difformes, comportements déviants, mutilations en tout genre et humour morbide provocateur au rendez-vous. Âmes sensibles s'abstenir !

Programme déconseillé aux moins de 13 ans.

MERCREDI 16 JANVIER - 20H

🕒 court métrage

## LA PÉPINIÈRE : ÉCRAN OUVERT AUX TALENTS D'ICI

### CONTRETEMPS

Jean-Luc Baillet / France / 2006 / 14 min.

🦋 Recherche dessinateur de B.D. pour une période indéterminée...

### VIDÉO ET DÉBAT



JNEB / France / 2007 / 45 min.

🦋 Film entièrement musical. Une bande son en parfaite adéquation avec les images... À conseiller à tous les amateurs de films à petits budgets, alternatifs et dérangeants.

### LES MÉSAVENTURES DE BARNABÉ NEDICTIN

JNEB / France / 20 min.

🦋 Films d'animation en 2D politiconcomique. Barnabé parcourt les pays du globe, et y rencontre pas mal de déconvenues...

JEUDI 17 JANVIER - 20H

🕒 long métrage

## AMERICAN BEAUTY

\*\*\*\*\*



Sam Mendes / États-Unis / 1999 / 2h05

🦋 La vie de couple de Lester Burnham s'effrite lentement : sa femme le méprise, sa fille l'ignore, son patron l'exploite. Lester déteste sa vie, il décide donc de faire quelques changements. Plus il sera libre, plus il sera heureux...

**VENDREDI 18 JANVIER - 20H**

🎧 documentaire

## **SAMBA OPUS 1 ET 2**

\*\*\*\*\*



### **RIO DE JANEIRO : LA MATRICE DU RYTHME**

Yves Billon / France / 2001 / 52 min

🌍 Les rythmes de la Samba sont nés dans les Favellas de Rio de Janeiro. Inspiré des rythmes noirs de la région de Bahia, la "world music" tendance brésilienne est le reflet d'une société métissée, façonnée par les vagues de migrations successives.

### **BAHIA : LA PETITE AFRIQUE**

Yves Billon / France / 2001 / 52 min

🌍 Les Caraïbes, l'Amérique du Nord, l'Afrique... Toutes les cultures se mélangent pour donner naissance à un genre musical. Marcher dans les rues Bahia, c'est entre autres retrouver les saveurs de l'Afrique. La nourriture est ici à base d'huile de Palme, d'arachide et de noix de Coco. Nous rencontrons Gaetano Veloso, Gilberto Bel, Gal Costa, Maria Bethania ou Vinicius de Moraes, autant d'artistes reconnus et issus de Salvador de Bahia.

**SAMEDI 19 JANVIER - 20H**

🎧 court métrage

## **CARTE BLANCHE A LA SAFIR NORD**

\*\*\*\*\*



🌍 La SAFIR Nord réunit les auteurs réalisateurs du Nord de la France. Elle concrétise une volonté de rencontres afin de susciter des questionnements et des échanges sur les pratiques des uns et des autres. Elle permet d'intégrer les richesses d'une région dans une réflexion artistique et politique autour de l'audiovisuel.

### **CASSABLE**

Florianne Charles / France / 2007 / 10 min.

Une femme aime à chercher ses limites, toujours sur la brèche.. son propre enfant lui suffira-t-elle pour ne pas sauter ?

### **LA VIE EN SUSPENS**

Guillaume Cliquennois / France / 2007 / 33 min.

Alain s'est suicidé par amour. Sauvé par la médecine, il souffre d'une paralysie quasi totale.

### **LA VASE, HISTOIRE D'UNE ADAPTATION**

France / 2007 / 17 min.

D'une nouvelle méconnue de Ionesco.

## week-end monstres sanguinaires

JEUDI 24 JANVIER - 20H

👤 long métrage

### HELLRAISER

+++++



Clive Barker / Royaume-Uni / 1987 / 1h30

👤 En ouvrant un cube mystérieux, Franck se retrouve anéanti par les sanguinaires cénobites, des entités diaboliques. Ce classique a introduit quelques-unes des plus terrifiantes images des derniers temps. *Interdit aux moins de 12 ans.*

Court métrage en 1ère partie : *Dawn of an evil millenium*, de D. Packard.

VENDREDI 25 JANVIER - 20H

👤 long métrage

### 2000 MANIACS

+++++



H. G. Lewis / États-Unis / 1964 / 1h27

👤 La ville de Pleasant Valley fête le centenaire de sa destruction par les troupes nordistes. Six touristes venus du Nord, attirés par les habitants afin d'être les invités d'honneur des festivités, vont être les victimes de divers jeux sadiques.

Court métrage en 1ère partie : *Do it yourself*, d'Eric Ledune.

SAMEDI 26 JANVIER - 20H

👤 musique / image

### Ciné concert VAMPYR

+++++

Carl Theodor Dreyer / France, Allemagne / 1932 / 1h10



👤 Un jeune homme, David Gray, arrive par hasard à l'auberge du petit village de Courtempierre. Peu à peu, David est impliqué dans une série de phénomènes étranges. Dreyer compose un univers mystérieux, où brumes et ombres plongent le spectateur dans une atmosphère onirique, portée par la musique envoûtante de Iologic, projet solo de Lionel Laquerrière (Nestorisbianca).

Court métrage en 1ère partie : *Nosferatu Tango*, de Z. Horvath.

JEUDI 31 JANVIER - 20H

🎬 court métrage

## HOMMAGE À FRÉDÉRIC PELLE

+++++



🌿 Frédéric Pelle a planté son univers personnel à travers 6 courts métrages : un noir et blanc, des lumières, des histoires bien à lui, adaptations de l'oeuvre de l'écrivain Stephen Dixon.

Un grand nom du court métrage français, primé dans de nombreux festivals, notamment pour *Des morceaux de ma femme*, ou *Chambre 616*.

En sa présence (sous réserve).

### LE CORBEAU

France / 2002 / 10 min.

### LE VIGILÉ

France / 2002 / 14 min.

### DES MORCEAUX DE MA FEMME

France / 2002 / 10 min.

### UNE SÉPARATION

France / 2002 / 7 min.

### LE CAISSIER

France / 2004 / 18 min.

### CHAMBRE 616

France / 2005 / 22 min.

VENDREDI 1er FEVRIER - 20H

🎬 japanim

## CORPS ÉTRANGER

+++++



### HELLSING

Yasunori Urata / Japon / 2001 / 2x25 min.

🌿 Le puissant vampire Alucard, qui aide la fondation Hellsing à traquer goules et créatures nocturnes, se retrouve contraint de transformer une nouvelle recrue en demi-vampire...



### I WISH YOU WERE HERE

Seiji Mizushima / Japon / 2001 / 2x38 min.

🌿 Les habitants de la Terre sont peu à peu contaminés par un terrifiant virus d'origine extraterrestre qui les transforme en êtres monstrueux.



SAMEDI 2 FÉVRIER - 20H

labo

## CARTE BLANCHE À SÉANCE TENANTE



Monstres de terre réveillés des années 40, arachnées de papiers collés frénétiques, démons fraternels des 70's invoqués sur fonds de délires mystiques d'un Mick Jagger possédé et corps transformé par décharges électriques, des créatures expérimentales, quoi... La foire aux monstres de Séance tenante défile en pellicule 16 mm.

### PSALM III : NIGHT OF THE MEEK

P. Solomon / É.-U. / 2002 / 16mm / n&b / 24 min.

### EVIL OF DRACULA

M. Colburn / P.-B. / 1997 / 16mm / coul / 2 min.

Musique de Jad Fair et Jason Willett.

### SPIDERS IN LOVE :

#### AN ARACHNOGASMIC MUSICAL

M. Colburn / P.-B. / 1999 / 16mm / coul / 2 min 30

Musique de Jad Fair et Jason Willett.

### INVOCATION OF MY DEMON BROTHER

K. Anger / É.-U. / 1966-69 / 16mm / coul / 11 min.

Musique de Mick Jagger.

### ELBCTREAT

C. Cogan / É.-U. / 1996-2007 / 16mm / n&b / 6 min.

En bonus : vidéoclips des Residents

DIMANCHE 3 FÉVRIER - 15H

l'après-midi des enfants

## COURTS MÉTRAGES POUR LES ENFANTS



Six courts métrages d'animation et de fiction pleins de poésie, de tendresse et d'humour pour les enfants à partir de 7 ans.

### MAKING OF

Rémi Chapotot, Damien Tournaire, Aurore Valéry / France / 2006 / 5 min.

### LA SAINT FESTIN

A.-L. Daffis et Léo Marchan / France / 2007 / 15 min. 30

### MIGRATION ASSISTÉE

Pauline Pinson / France / 2006 / 4 min. 30

### MADAME DRON

Régis Roinsard / France / 1997 / 15 min.

### POUR DE RIRE

Olivier Bocquet / France / 2006 / 14 min.

### LBS P'TITS SABLÉS

Chloé Micout / France / 2006 / 1 min. 24

Projection suivie d'un goûter.

## week-end « quand l'homme est un monstre »

JEUDI 7 FÉVRIER - 20H

🕒 long métrage

### QUE LA BÊTE MEURE

+++++



Claude Chabrol / France / 1969 / 1h53

🕒 Pour venger la mort de son fils, tué par un chauffard, un homme se lance sur la piste du coupable. Il parvient bientôt à retrouver sa trace et devient un intime de sa famille. L'assassin, joué par un Jean Yanne magistral, se révèle un être abject haï de tous.

SAMEDI 9 FÉVRIER - 20H

🕒 long métrage

### TAXI DRIVER

+++++



Martin Scorsese / États-Unis / 1976 / 1h50

🕒 Chauffeur de taxi la nuit, cet ancien combattant du Vietnam roule dans le noir, ce qui réveille chez lui tous les traumatismes. En lui la révolte gronde, il en veut au monde entier. Sa rencontre avec une jeune prostituée de quatorze ans va tout faire basculer : le fauve est lâché et il ira jusqu'au bout ! Palme d'or du Festival de Cannes.

*Interdit aux moins de 12 ans.*

VENDREDI 8 FÉVRIER - 18H

🕒 vernissage expo

### GRÉGOIRE DALLE

+++++

🕒 Retrouvez toutes les infos sur cette exposition à la fin de la brochure.

MERCREDI 13 FÉVRIER - 20H

🕒 court métrage

## LA PÉPINIÈRE : ÉCRAN OUVERT AUX TALENTS D'ICI

UN AIR ENTENDU

Thomas Sametin / France / 2007 / 13 min.

PAULO ANARKAO

Gérald / France / 2007 / 1h20

🌿 Gérald n'a pas bien connu son père, Paulo Anarkao. En pleine crise existentielle, il a eu besoin de retrouver ses origines et a décidé d'aller voir son paternel pendant une dizaine de jours, histoire de faire connaissance.

JEUDI 14 FÉVRIER - 20H

🕒 long métrage

## BUSINESS IS BUSINESS



Paul Verhoeven / Pays-Bas / 1971 / 1h30

🌿 Le premier long métrage de Paul Verhoeven. Chronique à la fois cocasse et désabusée d'une maison close à Amsterdam.

VENDREDI 15 FÉVRIER - 20H

🕒 long métrage

## TURKISH DÉLICES



Paul Verhoeven / Pays-Bas / 1973 / 1h52

🌿 Erik, fou d'avoir perdu son amour, se livre à une débauche de sexe qui n'annihile en rien ses pulsions de violence et de mort. *Interdit aux moins de 16 ans.*

SAMEDI 16 FÉVRIER - 20H

🕒 long métrage

## KATIE TIPPEL



Paul Verhoeven / Pays-Bas / 1975 / 1h40

🌿 En 1881, la jeune Keetke débarque sans un sou à Amsterdam, et va rapidement devoir se prostituer pour survivre.

JEUDI 21 FÉVRIER - 20H

🍷 long métrage

## FREAKS

+++++



Tod Browning / États-Unis / 1932 / 1h05

🍷 Des êtres difformes se produisent dans un célèbre cirque, afin de s'exhiber en tant que phénomènes de foire. Le liliputien Hans, fiancé à l'écuyère naine Frieda, est fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre.

VENDREDI 22 FÉVRIER - 20H

🍷 long métrage

## BLBPHANT MAN

+++++



David Lynch / États-Unis / 1980 / 2h05

🍷 Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire.

SAMEDI 23 FÉVRIER - 20H

🍷 long métrage

## LA STRADA

+++++



Federico Fellini / Italie / 1954 / 1h34

🍷 Gelsomina a été vendue par sa mère à Zampano, qui la brutalise et ne cesse de la tromper. Ils partent ensemble sur les routes, vivant misérablement du numéro de saltimbanque de Zampano.

## week-end animaux fantastiques

JEUDI 28 FÉVRIER - 20H

🐼 long métrage

### KING KONG

+++++



Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack, États-Unis / 1933 / 1h40

🐼 Ann Darrow est engagée par le réalisateur Carl Denham pour être la star de son prochain film. Alors que l'équipe atteint la mystérieuse Skull Island pour le tournage, Ann est enlevée par les indigènes qui souhaitent l'offrir en sacrifice à leur Dieu Kong, un gigantesque monstre singe.

VENREDI 29 FÉVRIER - 20H

🐼 musique / image

### Ciné concert

### LE MONDE PERDU

+++++



Harry O. Hoyt / États-Unis / 1925 / 1h50

🐼 Des explorateurs partent à la recherche d'un monde perdu peuplé de créatures étranges. Entre dinosaures, stégosaures ou autres monstres, le périple sera long avant de rejoindre leur pays...

La musique, composée par le collectif de l'association ESSEM, sera interprétée en live à partir d'un acousmonium (orchestre de hauts parleurs utilisé dans la musique acousmatique).

SAMEDI 1er MARS - 20H

🐼 court métrage

### CARTE BLANCHE AUX FILMS DU REQUIN

+++++

🐼 Fondée en 1992, Les Films du Requin est une structure de production établie à Paris. Leur catalogue est constitué de douze longs métrages, d'une soixantaine de courts métrages et de six documentaires.

Au programme : *Les Petits hommes vieux*, *La Piscine de maman*, et *Monsieur Etienne* de Yann Chayia, *Il était une fois Sasha et Desirée* de Cecile Vernant et *Une leçon particulière* de Raphaël Chevènement.

**DU VENDREDI 11 JANVIER  
AU DIMANCHE 2 FÉVRIER  
LES MONSTRES  
DÉBARQUENT**



🌱 Les adorables monstres de l'asso Collégraph' envahissent l'Hybride le temps d'une abominable expo. Paper toys, peluches, visuels, installations multimédia... fraîchement éclos de l'imaginaire de jeunes graphistes touche à tout.

**> VERNISSAGE**

**Vendredi 11 Janvier à partir de 18h**

DJ SET abstract hip-hop soul par DJ BERLIN

**> ATELIER PAPER TOYS**

**Samedi 12 Janvier de 13h30 à 17h30**

Les Paper toys, késako ? Il s'agit de petites figurines de papier à imprimer, découper et assembler soi-même ! L'atelier s'adresse aux artistes en herbe de tous âges décidés à donner vie aux monstres qui hantent leur imaginaire !

**Réservations :** [julie@hybride.org](mailto:julie@hybride.org)  
(attention, places limitées !)

Infos : [www.collegraph.com](http://www.collegraph.com)

**DU VENDREDI 8 FÉVRIER  
AU SAMEDI 1er MARS  
GRÉGOIRE DALLE**



🌱 "Grégoire Dalle se définit comme dessinateur plus que comme graphiste même si ses formes d'expressions mêlent inspirations visuelles de tous types (affiches, détails de photos, étiquettes de fruits, bordures d'enveloppes...) avec ses propres formes de dessin. Dessins poussés jusqu'à la toile ou laissés sur un morceau de ticket de caisse, le détail y est important et donne envie de regarder plus longtemps l'ensemble, de plonger dans les poils dessinés et re-dessinés pour réaliser ces personnages mi-bête, mi-super-héros. " X. Carcelle

**> VERNISSAGE**

**Vendredi 8 Février à partir de 18h**

## HORAIRES

du mercredi au samedi // 18h > minuit

---

- > Accès aux **salons de visionnement** de courts métrages
- > **Bar et restauration** (happy hour de 18h à 19h)
- > **Boutique DVDs** d'éditeurs indépendants
- > **Projection** sur grand écran (Les projections démarrent à 20h ; si vous n'êtes pas encore adhérent, merci de vous présenter 15 minutes avant le début de la projection.)

## TARIFS

- > L'Hybride est un **lieu de cercle privé**, réservé aux membres de l'association.
- > Carte d'adhésion : **4 euros pour 1 mois**. Adhésion gratuite pour les - de 12 ans
- > Tarif programme jeune public :  
Adhérents : 2 euros de participation au goûter  
Nouvelle adhésion : 4 euros + 2 euros de participation au goûter
- > Les projections et l'accès aux salons de visionnement sont gratuits pour les adhérents.

## VIDÉOTHÈQUE

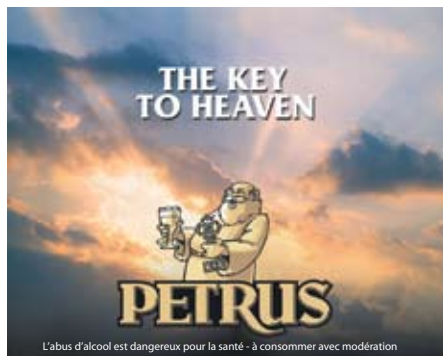
du mercredi au samedi // 18h > minuit

---

- > Sélection de courts métrages à découvrir à votre rythme sur moniteur vidéo dans des espaces privatifs. Fiction, animation, expérimental : plus de 300 films à visionner entre amis !

## BOUTIQUE

- > Sélection de DVDs d'éditeurs indépendants, avec entre autres des courts de Svankmajer, Bill Plympton, Phil Mulloy, Kurt Kren, Marc Caro, Zbig...



séancetenante

# CALENDRIER

## JANVIER

---

ven 4	Mystères et organisation
sam 5	Le Labyrinthe de Pan
dim 6	Court Bouillon
jeu 10	Créatures animées
ven 11	Vernissage de l'exposition "Les Monstres débarquent"
sam 12	Spécial Blanquet : Les Réanimations
mer 16	La pépinière : écran ouvert aux talents d'ici
jeu 17	American Beauty
ven 18	Samba Opus 1 et 2
sam 19	Carte Blanche à la SAFIR Nord
jeu 24	Hellraiser
ven 25	2000 Maniacs
sam 26	Ciné concert "Vampyr"
jeu 31	Hommage à Frédéric Pelle

## FÉVRIER

---

ven 1er	Corps étranger
sam 2	Carte Blanche à Séance Tenante
dim 3	Courts métrages pour les enfants
jeu 7	Que la bête meure
ven 8	Vernissage exposition de Grégoire Dalle
sam 9	Taxi Driver
mer 13	La pépinière : écran ouvert aux talents d'ici
jeu 14	Business is business
ven 15	Turkish Délices
sam 16	Katie Tippel
jeu 21	Freaks
ven 22	Elephant Man
sam 23	La Strada
jeu 28	King Kong
ven 29	Ciné concert "Le Monde Perdu"
sam 1er	Carte blanche aux Films du Requin

Ouverture des portes à 18h - Projection à 20h  
Dans la limite des places disponibles

Tous les mercredis : accès à la vidéothèque, à la boutique et au bar