

MAI JUIN JUILLET 08  
THEMA ABSURDE



+ lieu de réhydratation culturelle +

l hybride

+++++  
18 rue Gosselet - 59000 Lille  
03.20.88.24.66 - contact@hybride.org  
www.lhybride.org

## ÉDITO

Chers Adhérents,

Cette saison, un brin de folie envahit l'Hybride ! Nous vous proposons à travers notre thématique des œuvres de maîtres de l'absurde : Cocteau, Tati, Bunuel, les frères Coen, et les Monty Python.

Le 15 mai, venez nombreux pour souffler avec nous la première bougie de l'Hybride au cours d'une soirée festive et pleine de surprises !

Au programme également, plusieurs temps forts autour du lien musique-image : la fin de résidence du collectif ESSEM, un ciné-concert sur *La Princesse aux huîtres* de Lubitsch, la performance du groupe Absent, et la Fête de la Musique.

Nous irons aussi faire un tour du côté des « nouvelles images », avec deux soirées d'exception : le 10 mai, Alain Escalle viendra nous présenter une sélection de ses meilleurs films, et le 30 mai nous aurons le plaisir de vous faire découvrir la société de production de films d'animation Nexus.

Le 7 juin, dans le cadre de l'événement « Bienvenue à Moulins », nous vous invitons à découvrir un concept révolutionnaire : le ciné-barbecue dans la cour des voisins !

La saison se terminera en beauté par une soirée « déshydratation culturelle ».

L'équipe de l'Hybride

eul' code couleur

THÉMA ABSURDE

PROGRAMMES HORS THÉMA

## VIDÉOTHÈQUE

Du mercredi au samedi

> 18h à minuit

Sélection de courts métrages à découvrir à votre rythme sur moniteur vidéo. Fiction, animation, expérimental : plus de 300 films à visionner entre amis !

### SÉLECTION DE LA SAISON :

*Bed Boy* de VA et VG

*Chez Sacha* de Christophe Guérin

*Round One* de Roiy Nitzan

*Schwarzky and Clyde* de Korby

*Kuku / Cuckoo* de Rimantas Lukavicius

*Verschossen* d'Albert Radl

## BOUTIQUE


Sélection de DVDs d'éditeurs indépendants, avec entre autres des courts de Svankmajer, Bill Plympton, Phil Mulloy, Kurt Kren, Marc Caro, Zbig...

**VENDREDI 2 MAI - à partir de 18h**

 vernissage exposition

**KYLAB / SIMON BRIDOUX / DAVID GRANDPIERRE**

+++++

 Retrouvez toutes les infos sur l'expo à la fin de la brochure.


**SAMEDI 3 MAI - 20H**

 multi-disciplinaire

**COLLECTIF PLATEFORME**

+++++



 Collectif lillois fondé en 2007, Plateforme réunit 3 compagnies théâtrales de la métropole (Bakanal, Maravylia Bravo et Le Mano Labo), un vidéaste (Nicolas Tavernier), un graphiste/afficheur (Kylab) et un slameur (Furieux Ferdinand). Son identité s'articule autour d'une esthétique brute, des théâtres codifiés (marionnette, clown, masque) et d'un plaisir à en repousser les frontières, aller au devant des publics, surprendre, ressentir...

Découvrez lors de cette carte blanche un aperçu des pépites du collectif, un fragment de son monde original et bigarré ! Vous assisterez aux courts métrages décalés et délirants de Nicolas Tavernier, au cartoon sans parole « Diable ! » de la troupe tout terrain Maravylia Bravo, au concert slam/guitare de Furieux Ferdinand, le tout autour d'une expo absurde de Kylab.

**MERCREDI 7 MAI - 20H**


 court métrage

**LA PEPINIÈRE :**  
**ECRAN OUVERT AUX TALENTS D'ICI**

+++++

**NO MAN'S TIME**


Thierry Bohnké / France / 2006 / 15min.

 Documentaire de création sur le rêve américain filmé aux USA à l'automne 2004 par Thierry Bohnké et mis en musique par Aurélien Chartendault.

Ashlard Café, 5 novembre 2004. Peut-être oubliée sur une table, une cassette ; une voix, une histoire et puis mille autres cachées ici et là prêtes à former le portrait d'une Amérique obsédante, incontournable. Des histoires qui nous emmènent toujours plus loin pour nous laisser entrevoir ce qui se cache entre le rêve et la réalité.

**CHAMPS DU SOUVENIR**

Franck Renaud / France / 2007 / 30min.

 Un homme erre dans une forêt et dans ses souvenirs : l'abandon par sa mère, ses parents en rupture. La mémoire collective se mêle aux sensations personnelles. La Shoah, la guerre d'Algérie s'entrecroisent avec l'ouverture au monde et l'imaginaire d'un enfant. Le film interroge la trace à la manière d'une rêverie poétique mêlant images tournées et extraits de films.

JEUDI 8 MAI - 20H  
🍷 long métrage  
CONFIDENCES

+++++



Cyrille Musso / Cameroun / 2006 / 1h25

🍷 « En un soir, tout dans ma vie a basculé en très peu de temps. Mon mentor, mon frère, m'a lâché. Sa disparition a entraîné une lutte d'intérêts dans le milieu du business. C'est ainsi que j'ai décidé de raconter mon histoire. À la fin de mes études secondaires, une succession de problèmes familiaux s'est enchaînée. Mon père s'est retrouvé au chômage et ma sœur était atteinte d'une maladie incurable. Face à la situation, j'ai décidé de me rendre utile. Je me croyais alors capable de relever la famille. Mais la route sur laquelle j'allais m'engager, bien que lisse à la surface, me menait droit à la dérive... ».

**Africa Numérik**, un rendez-vous mensuel proposé en collaboration avec le Festival International du Film Indépendant de Lille.

<http://kdiffusion.free.fr>

VENDREDI 9 MAI - 20H  
🍷 japanim  
FULI CULI

+++++



Kazuya Tsurumaki / Japon / 2000 / 3x30 min.

🍷 Naota est un garçon ordinaire quelque peu renfermé sur lui-même. Un jour, alors qu'il passe du temps avec une de ses amies, Mamimi, il fait la rencontre fracassante de Haruko, une jeune fille qui se déplace à toute allure sur une Vespa jaune, et qui, en guise de bonjour, va lui envoyer sa guitare électrique dans la figure ! Peu après Naota-kun verra sa vie changer avec l'arrivée d'une nouvelle connaissance chez lui, qui s'avèrera être une alien...

🍷 De 18h à 20h : apéro mix Essem

SAMEDI 10 MAI - 20H

labo

## ALAIN ESCALLE

+++++



Créateur en images numériques et réalisateur, Alain Escalle développe et privilégie dans les nouvelles technologies un travail de recherche graphique et visuelle sur l'image animée. Entre cinéma traditionnel et cinéma d'animation, il travaille en France et à l'étranger, notamment au Japon, où il réalise des films publicitaires, participe à des habillages TV, des courts et moyens métrages et des films de création en alternance avec ses réalisations personnelles.

**Projection en sa présence.**

### ICARIUS DROWNING

Court métrage / France / 1996 / 2 min. 30

### D'APRÈS LE NAUFRAGE

Court métrage / France / 1994 / 9 min.

### NTT DATA "DALI'S WORLD"

Publicité / Japon / 1997 / 1 min.

### KENYA TAUCHI LOGO

Animation logo / 1997 / 20 s.

### LE CONTE DU MONDE FLOTTANT

Court métrage / France-Japon / 2001 / 24 min.

### L'OBJET DU DÉSIR

Court métrage / France / 2001 / 2 min. 30

### MANGA MAKER « L'ALCHIMISTE DU PARFUM »

Court métrage / France / 2005 / 3 min.

### LUMINUS « LA LÉGENDE DE KLAAS OBSCURA »

Publicité / Belgique / 2006 / 1 min.

DIMANCHE 11 MAI - 15H

l'après-midi des enfants

## LES ÉTOILES FILANTES

+++++



Un programme de courts métrages d'animation scandinaves pour les enfants à partir de 4/5 ans.

Les étoiles filantes... Quand on en voit une dans le ciel, on fait un vœu et on espère très fort qu'il se réalise.

À travers ces quatre histoires racontées par des réalisatrices suédoises, finlandaises et norvégiennes, les enfants pourront partager les rêves et les espoirs de ces héros venus du nord...

**Projection suivie d'un goûter.**

MERCREDI 14 MAI - 20H  
🎨 multi-disciplinaire  
**ART'SPHALT**

+++++



🌍 Soirée collective sur le thème urbain, la société d'aujourd'hui, ses conséquences sur nos états d'âmes et nos comportements. Quatre artistes se réunissent afin de vous présenter leurs univers mêlés.

**Stéphany Hasselsweiller** : Plasticienne travaillant sur le thème du bouillonnement dans les mégaloilles et sur une série de portraits de femmes tiraillées entre leur soucis d'apparence et leur besoin d'exister.  
<http://artiste.peintre.59.free.fr/>

**Sébastien, alias SWeb** : artiste collagiste parisien, il pose son regard franc et mordant sur notre société actuelle ouvrant à l'art du collage une autre dimension.  
[http://www.myspace.com/sw\\_eb](http://www.myspace.com/sw_eb)

**Fabrice Laporte** : Artiste vidéo lillois, il s'est inspiré des oeuvres de S. Hasselsweiller ainsi que de la musique de MissB, pour réaliser un montage d'images contemporaines, tout en y apportant sa vision sur notre société.  
[www.myspace.com/fabrice\\_laporte](http://www.myspace.com/fabrice_laporte)

**MissB** : DJ parisienne, elle vous présentera à cette occasion une quinzaine de ses compositions qui accompagneront toute la soirée.  
<http://www.myspace.com/missbelectro>

JEUDI 15 MAI - 20H  
🎨 événement  
**SOIRÉE ANNIVERSAIRE**

+++++

🌍 L'Hybride a un an ! Un an de cinéma, de soirées musicales, de performances, d'expositions et de découvertes, que nous avons eu le bonheur de partager avec vous.

Pour vous remercier d'avoir fait partie de l'aventure nous vous invitons à souffler notre première bougie lors d'une soirée protéiforme, en compagnie des Blouses Bleues, du collectif Essem, de Jean-Luc Caramelle et de Mimosa.

Et aussi tout au long de la soirée, une sélection détonnante de vidéoclips et de courts métrages !

🌎 long et court métrage documentaire

## FESTIVAL NUITS DOCUMENT'A.L.#1



🌎 L'Hybride accueille pour deux soirs le Festival Nuits DOCUMENT'A.L #1, organisé par Colores Latino Americanos du 3 au 17 Mai. Toute la programmation sur : [www.colores-latino.com](http://www.colores-latino.com)



**VENDREDI 16 MAI - 20H30**

### BRASILEIRO(S)

BARBARA ET SES AMIS

AU PAYS DU CANDOMBLÉ

Carmen Oipari / Brésil / 1997 / 52 min.

🌎 Le Candomblé est une religion initiatique où la possession est l'axe central. Près de la maison de culte, des enfants jouent au Candomblé.

DESCOBRIMOS AS RAIZES.

LA MISTICA DU MOUVEMENT

DES SANS-TERRES BRÉSILIEN

Julien Terrié / France / 2005 / 26 min.

🌎 Documentaire sur la capacité du mouvement des sans-terres à mobiliser les plus pauvres et à influencer sur la société brésilienne, à « rendre visibles les invisibles ».

MINI CINE TUPY

Sérgio Bloch / Brésil / 2002 / 10 min.

🌎 Déclaration d'amour au cinéma par un recycleur de cartons qui, le dimanche, projette des films dans son garage pour les enfants du quartier.

FEIRA LIVRE (LIBRE MARCHÉ)

Isaac Chueke / Brésil / 2003 / 18 min.

🌎 Un dimanche ensoleillé, dans un marché à Copacabana. Rencontres et histoires drôles.

« Raconte moi ton Brésil ». La parole est à vous ! Echanges avec des Brésiliens, des amoureux du Brésil et associations Brésiliennes, dont BRASIL AFRO FUNK.

**SAMEDI 17 MAI - 18H**

### SIN FRONTERAS :

« IMMIGRER »

DESSINE-MOI

UNE CARTE DE SÉJOUR

Louisette Fareniaux / France / 58 min.

🌎 Depuis le début des années 90 des milliers d'étrangers se sont retrouvés sans papiers. Dès 1996 un mouvement est né à Lille qui s'est organisé autour du comité de « Sans-Papiers 59 » et de ses soutiens.

« France, terre d'asile? ». La parole est à vous ! Echanges avec le Comité des Sans-Papiers 59, Le Réseau d'Education Sans frontières et la CIMADE. Jusqu'à 20h. Entracte culinaire LATINO !

NO LONDON TODAY

Delphine Deloget / France / 2007 / 1h17

🌎 « J'étais en vacances à Calais et lui attendait la nuit pour passer clandestinement en Angleterre. De là a commencé un drôle de voyage, dans un autre Calais sans plage ni terrasses... ».

EL DESPERTAR A LA REALIDAD

( AFFRONTER LA RÉALITÉ )

Union de asociaciones latino americanas / France / 2007 / 30 min.

🌎 Abandonner leurs familles, s'adapter au marché du travail, vivre dans la clandestinité, c'est aussi le quotidien de la communauté latino américaine en France.

JEUDI 22 MAI - 20H

🕒 long métrage

## PLAYTIME

+++++



Jacques Tati / France / 1967 / 1h10

🍷 À l'heure de l'Economic Airline, des Américaines participent à un voyage organisé. Leur mission : visiter une capitale européenne par jour. Arrivant de Rome, les voilà qui débarquent à Orly. Leur visite au pas de charge les amène à croiser un drôle d'oiseau, M. Hulot, en quête d'un travail dans la froide cité ultramoderne.

Tatville ! Aéroport, drugstore, royal garden... Tati invente tout, le moderne et l'usé, l'ordre et la pagaille, le spectaculaire contre l'ennui.

VENDREDI 23 MAI - 20H

🕒 long métrage

## LE SANG D'UN POÈTE

+++++



Jean Cocteau / France / 1930 / 49 min.

🍷 Comment signifier l'acte créateur à l'écran ? Dans son premier film, *Le Sang d'un poète*, Cocteau, « le » poète de l'intermédiaire, de l'entre-deux-mondes, de la métamorphose des êtres et des choses, se livre à une réflexion très libre - entièrement soumise au pouvoir fantasmatique des images de cinéma - sur le mystère de la création artistique et des songes douloureux qui habitent l'esprit du poète.

🍷 De 18h à 20h : apéro mix Essem

SAMEDI 24 MAI - 20H

🕒 long métrage

## LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ

+++++

Luis Bunuel / France, Italie / 1974 / 104 min.

🍷 Inracontable. Aucun lien logique, aucune cohérence narrative dans cette épopée du non-sens qui brosse une insolente satire de la bourgeoisie en inversant ses valeurs et donc ses convenances. Comme dans les rêves, on retient des images, des sensations, des énigmes. Jean-Claude Carrière a co-écrit le scénario de cette pochade surréaliste et décapante dont une autruche est la mascotte dérisoire et souveraine.



**JEUDI 29 MAI - 20H**  
🎧 court métrage  
**ZOOM ALLURE**

+++++



🌿 Depuis 1996, l'association ZOOM ALLURE réunit des musiciens, des comédiens, des cinéastes, des danseurs, des motards et d'autres encore. Ils auto-produisent leurs premiers films, et oeuvrent dans différentes directions : le documentaire, la fiction, des projets de proximité ou des rencontres à l'autre bout du monde.

**FILM DE PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION**

10 min.

**QUELQU'UN PART SUR LA ROUTE...PORCARD**

Documentaire / France / 1997-2000 / 10 min.

**ETHNIC PICNIC**

Documentaire - animation / France / 2002 / 23 min.

**ZOOMÀBAM**

Documentaire / Mali / 2004-2008 / 20 min.

**MARIAGE PRÉCOCÉ**

Fiction / Guinée / 2006-2007 / 20 min.

**VENDREDI 30 MAI - 20H**  
🎧 nouvelles images  
**NEXUS PRODUCTIONS**

+++++



🌿 Une sélection des meilleurs courts et vidéoclips de Nexus Productions. A la fois studio de création et société de production, Nexus, basée à Londres, représente parmi les plus grands talents dans le champ de l'animation et du motion graphics. 2D, 3D, flash, prise de vues réelles, marionnettes : les techniques sont variées et toujours au service d'un scénario fort et d'un design de très grande qualité. À ne pas manquer !

**ZZZ IS PLAYING : GRIP** / Roel Wouters / P.-B. / 2007 / 3 min. 12

**MY FRIEND ROBOT 'ROBOT HIGH SCHOOL'** / R. Wouters / 4 min. 21

**'ACCEPTABLE IN THE 80S' BY CALVIN HARRIS**

Woof Wan-Bau / R.-U. / 2007 / 3 min. 30

**WINDOWS IN THE SKIES' BY U2** / Jonas Odell /

Suède, R.-U. / 2006 / 4 min.

**MOTOR** / Clemens Habicht / É.-U., All / 2004

**MODE SKELEKTOR** / Clemens Habicht / All. / 2004

**ROCKET SCIENCE** / S. Morrison / R.-U. / 2006 / 15 min.

**PROCRASTINATION** / Johnny Kelly / R.-U. / 2007

**SHELLY** / Johnny Kelly / Irlande / 2007

**'ALI IN THE JUNGLE' BY THE HOURS** / Jonas Odell /

Suède, R.-U. / 2006

**NEVER LIKE THE FIRST TIME** / J. Odell / Suède /

2006 / 15 min.

**GO-GO NINJA DINOSAUR** / Carolina Melis

**WISTLE AND A PRAYER BY 'COLDCUT'** / Woof Wan-

Bau / R.-U. / 2004 / 4 min.

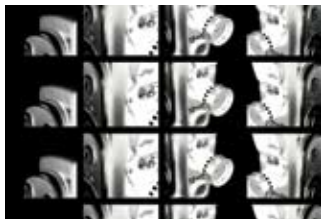
🌿 De 18h à 20h : apéro mix Essem

SAMEDI 31 MAI - 20H

🎧🎨 musique / image

## ABSENT

+++++



🎧 Échos de pianos embrumés, cordes désincarnées, bruissement non identifiés, rythmes obsédants...

Entre musique contemplative et danse frénétique, l'univers électroéclectique d'Absent se définit comme un paysage sonore parcouru sur une borderline, entre tension et légèreté, aux frontières d'un lumineux salon d'écoute et d'une obscure piste de danse.

À l'occasion de la sortie de l'EP Children, le groupe propose un concept live sur la psychologie infantile, sublimé par le mix vidéo du VJ Sylvain Weber.

[www.myspace.com/absentdarkelectronica](http://www.myspace.com/absentdarkelectronica)

**1ère partie : Toys'r'Noise** (noise avec jouets préparés)

<http://alwentio.free.fr/toysrnoise/>

JEUDI 5 JUIN - 20H

🎧🎨 long métrage

## ABODE OF CHAOS SPIRIT

+++++

Alexandre Cardinali / France / 2007 / 72 min.

🎧 72 minutes de Transcendance, Empathie, Humanité, Dissonance, Commencement, Fin, Messe, Liturgie, Démence, Dantesque, Révélation, Démoniaque, Mass Media, Chaos, Manipulation, Apocalypse, Violence, Art, Avènement, Commencement, Création, Éclosion, Émergence...

*Attention, ce film est réservé à un public adulte averti.*

MERCREDI 4 JUIN - 20H

🎧🎨 court métrage

## LA PÉPINIÈRE :

### ÉCRAN OUVERT AUX TALENTS D'ICI

+++++

ÉRIC BÉZY



*Éric Bézy sur le décor de son futur prochain premier long métrage d'animation.*

🎧 Il y a vingt ans, le 4 juin 1988, Éric Bézy touchait pour la première fois une caméra et dans le même mouvement réalisait son premier film. Vous ne le verrez malheureusement pas lors de cette rétrospective que nous lui consacrons. En effet, l'unique copie a été rachetée il y a six ans par la fondation Pinault (ndlr. : à vérifier). Animation image par image, expérimentation, art vidéo, fiction sont au programme de la soirée dont ses deux derniers films en avant-première.

**VENDREDI 6 JUIN - 20H**

🍷 court métrage

## WHAT'S THE POINT ?

+++++



### LE TOURISTE

Etienne Demers-Boyer / Canada / 2006 / 10 min. 20

### WELLEN

Daniel Buchardt / Allemagne / 2005 / 2 min.

### ISLWYN OGWYN

Jem Roberts / Royaume-Uni / 2005 / 4 min.

### UNE FAMEUSE JOURNÉE

Jean Marie Buchet / Belgique / 2004 / 12 min.

### BARBARA BROADCAST

O. Tollet, J.-J. Collette / Belgique / 2006 / 15 min.

### SCHWARZY ET CLYDE

Korby / France / 2005 / 6 min.

### NUMMER THEE

Guido van der Werve / Pays-Bas / 2003 / 3 min. 08

🍷 De 18h à 20h : apéro mix Essem

**SAMEDI 7 JUIN - 20H**

🍷 événement

## CINÉBARBECUE

+++++



🍷 Dans le cadre de l'événement « Bienvenue à Moulins », l'Hybride ouvre grandes ses portes et s'invite dans la cour des voisins. Découvrez une multitude de courts métrages côté salle de projection ou côté plein air. Ouverture du barbecue par l'apéro Kino à 18h : collectif de vidéastes belges présents pour l'occasion. Alors, saucisse ou merguez ?

**DIMANCHE 8 JUIN - 15H**

🍷 l'après-midi des enfants

## FABLES D'ÉTÉ. FABLES D'HIVER

+++++



🍷 À découvrir en toutes saisons ! Pour les enfants à partir de 2 ans.

Des rencontres inattendues sous un soleil de plomb, une tempête de neige ou une pluie battante... Hautes en couleurs, pleines d'humour et de naïveté, ces *Fables d'été*, *Fables d'hiver* sont un pied de nez aux intempéries de la vie.

Projection suivie d'un goûter.

JEUDI 12 JUIN - 20H

🎧 labo

## LAVENDER HILL

+++++



🌿 « Lavender Hill » est un groupe composé de personnes réelles et imaginaires de diverses nationalités. Depuis 2001, ce combo « plastic pop » réalise des films et des installations. Le groupe s'associe à des musiciens de la scène électronique internationale (DJ Olive, Pierre Bastien, ...) pour les musiques originales de leurs productions.

Ce soir, il vous présente un cycle de trois films avec des musiques originales de Strange Boutique :

Partie I : Play Along

Partie II : Live + Shadowplay

Partie III : Strange Boutique : DJ Olive + Dessy & Nunez, Pierre Bastien

Séance en présence de Lavender Hill et rencontre à l'issue de la projection.

VENREDI 13 JUIN - 20H

🎧 vernissage expo

## AR-DÉCO / CLICDOUX

+++++

🌿 Retrouvez toutes les infos sur l'expo à la fin de la brochure.

SAMEDI 14 JUIN - 20H

🎧 court métrage

## SPÉCIAL MARIONNETTES

+++++



🌿 Dans le cadre du festival « La Marionnette dans tous ses états », l'Hybride s'associe à la Maison Folie Moulins et vous propose six films d'animation utilisant des marionnettes :

### ICHTHYS

Marek Skrobecki / Pologne / 2005 / 16 min. 40

### BROTHER BEARHEARTS

Riho Hunt / Estonie / 2005 / 21 min.

### THE SEPARATION

Robert Morgan / Royaume-Uni / 2003 / 10 min.

### LA FEMME PAPILLON

Virginie Bourdin / France / 2002 / 10 min.

### COMLOTS DE FAMILLE

William Henne, Atelier Collectif / France / 2003 / 6 min.

### CALYPSO IS LIKE SO

Bruno Collet / France / 2003 / 7 min.

### JAN HERMAN

William Henne, Atelier Collectif / France / 2003 / 9 min.



JEUDI 19 JUIN - 20H

🎧 long métrage

ONE + ONE

+++++



J.-L. Godard / France, R.-U. / 1968 / 1h44

🎧 Jean-Luc Godard filme des scènes de contestations politiques avec des membres des Black Panthers, montées en parallèle avec des séances d'enregistrement des Rolling Stones.

Il suit en particulier la création de la chanson *Sympathy for the devil*, en alternance avec des scènes de révolution à l'extérieur du studio. En dépassant les limites du genre par un montage original, Godard restitue les réalités de la composition de la musique rock et permet ainsi d'approcher la musique au travail, en pleine création. La veine militante est aussi un des fils conducteurs de ce film-puzzle, montrant les liens entre création artistique et utopie sociale.

SAMEDI 21 JUIN - 20H

🎧 musique / image

FÊTE DE LA MUSIQUE

+++++

QUIE DIRE CREW (BOZOO / M. BERTHIER / VALKIRI / ROZETTE) + BEN ET BENÉ +  
CRATA + YA.OK.DA. + LUMINOCOLOR + SURPRISES...

VENDREDI 20 JUIN - 20H

🎧 son / image

FIN DE RÉSIDENCE  
DU COLLECTIF ESSEM

+++++

🎧 Essem est un collectif d'artistes musiciens, vidéastes et plasticiens lillois.

Essem travaille entre autres sur la relation son/image à travers les vidéoacousmas, vidéos expérimentales dont la musique est composée par rapport à l'image et inversement, la musique étant vouée à être diffusée sur un dispositif de plusieurs haut-parleurs - l'acousmonium.

Essem se penche également sur la composition et l'exécution de musique électro-acoustique live et de musique acousmatique (musique de sons fixés sur support). Le collectif s'intéresse par ailleurs à la relation de l'individu avec son environnement visuel et sonore - via des installations, des photographies, du dessin et de l'animation.

Durant cette résidence, le collectif développe plusieurs projets :

- des diaporamas de photos et dessins
- une installation
- deux pièces électro-acoustiques live
- une vidéoacousma qui mêle encore plus étroitement sons et images.

Retrouvez également Essem pour des apéro- mix le vendredi tout au long de la saison : les 9, 23 et 30 mai et le 6 juin.

JEUDI 26 JUIN - 20H

🎧 musique / image

## CINÉCONCERT

## LA PRINCESSE AUX HÛÎTRES

+++++



Ernst Lubitsch / Allemagne / 1919 / 60 min.

🎧 La Princesse aux huitres, une fille hystérique et dévergondée cherche à se marier. Le « Prince Nucki » - qui n'est que le valet vicieux et impotent du véritable prince - se présente et est amené directement devant l'autel.

La musique sera interprétée par le collectif Kinosound, qui utilise essentiellement les techniques du DJing et la Musique Assistée par Ordinateur afin de faire redécouvrir au plus grand nombre le patrimoine du cinéma muet.

SAMEDI 28 JUIN - 20H

🎧 long métrage

## CHAT NOIR, CHAT BLANC

+++++

Emir Kusturica / Serbie / 1998 / 2h10

🎧 Matko le gitan a besoin d'argent pour réaliser un coup important. Il demande à Grga Pitic, parrain de la communauté gitane et vieil ami de la famille, de le financer. Grga accepte, mais Matko se fait doubler par le dangereux Dadan. Pour solder sa dette, Dadan lui propose de marier son fils Zare à Ladybird, sa soeur cadette. Mais Zane en aime une autre, la blonde Ida.

VENDREDI 27 JUIN - 20H

🎧 long métrage

## MONTY PYTHON :

## SACRÉ GRAAL !

+++++



T. Jones et T. Gilliam / États-Unis / 1975 / 1h30

🎧 Le roi Arthur et les Chevaliers de la Table Ronde se lancent à la conquête du Graal, chevauchant de fantômatiques montures dans un bruitage de noix de coco cognées. La petite troupe va devoir passer mille épreuves, dont un chevalier à trois têtes, des jouvencelles en chaleur, voire un terrible lapin tueur.

MERCREDI 2 JUILLET - 20H

🐰 court métrage

## LA PÉPINIÈRE :

ÉCRAN OUVERT AUX TALENTS D'ICI

🐰 Les deux premiers films de la série documentaire Africapolis de Jérémie Lenoir.

## FONIKE

J. Lenoir / France-Guinée / 2005 / 53 min.

🐰 Afrique de l'Ouest. Guinée Conakry. Mai 2005. La situation du pays est critique : inflation, chômage, corruption générale... Les rappeurs de Conakry représentent leurs villes sur des beat de Harmoniak, Ali. B, Hypnotic Jazz Corp. Pas d'images choc, juste 53 minutes de rap !

## DOTO SILENCE

J. Lenoir / France-Togo / 2007 / 53 min.

🐰 Lomé, capitale du Togo. Deux ans après le dernier coup d'état qui a secoué le pays, « on demande aux jeunes de faire un trait sur le passé ». Pourtant « trouver un petit emploi est devenu un casse-tête chinois ».

Une dizaine de jeunes artistes loméens expriment leur « lomélancolie », quand c'est le silence qui répond à leurs espoirs (ou leurs prières).

VENDREDI 4 JUILLET - 20H

🐰 japanim

## MIDORI DAYS

Tsuneo Kobayashi / Japon / 2005 / 4x25 min.

🐰 Seiji Sawamura, 16 ans, est la terreur de son lycée mais sa réputation fait fuir les filles qu'il essaie d'aborder. Un jour, il se réveille avec une fille nommée Midori en guise de main droite.

JEUDI 3 JUILLET - 20H

🐰 court métrage

## FRANZ WINZENTSEN



🐰 Rétrospective de films courts de Franz Winzentsen, réalisateur allemand de films d'animation et de films expérimentaux, qui, à travers différentes techniques (animation, photo-montage) nous offre une vision ironique et décalée de l'Histoire du monde et de l'Allemagne.

LE MARTEAU ET LA FAUCILLE / ALL. / 1996 / 4 min.

LE JOUEUR DE FLÔTE DE HAMMELIN / ALL. / 1997 / 4 min.

PÂQUES / ALL. / 1996 / 4 min.

ERREURS : TENTATIVE D'ÉVASION / ALL. / 1999 / 2 min.

ERREURS : CHUTE DE PIERRES / ALL. / 1999 / 2 min.

ERREURS : CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES / ALL. / 1999 / 2 min.

LA REINE DU MARCHÉ NOIR / ALL. / 10 min.

SARA MEERSBURG / ALL. / 2001 / 10 min.

LE FABRICANT DE BALAIS, LE PHOTOGRAPHE ET LE CUISINIER / ALL. / 1997 / 10 min.

PEAU D'ÉTRANGER / ALL. / 2000 / 4 min.

LE MAGASIN DE PORCELAINE : 1 / ALL. / 1995 / 11 min.

LE MAGASIN DE PORCELAINE : 2 / ALL. / 1995 / 11 min.

SAMEDI 5 JUILLET - 20H

🕒 long métrage

AALTRA

+++++



Benoit Delépine et Gustave Kervern /  
France-Belgique / 2004 / 1h33

🌿 Deux voisins. Mal dans leur travail et dans leur vie. Ils se dérangent et se détestent. Une violente dispute se termine à l'hôpital à cause d'une benne agricole qui s'est écrasée sur eux pendant leur bagarre. Ils sont paralysés des deux jambes et sortent de l'hôpital en chaises roulantes. Après réflexion, chacun renonce au suicide et ils se retrouvent par hasard sur le quai de la gare. Voisins malgré eux, encore. Commence alors pour eux un voyage improbable et atypique.

DIMANCHE 6 JUILLET - 15H

🕒 l'après-midi des enfants

WALLACE ET GROMIT :  
LE MYSTÈRE  
DU LAPIN GAROU

+++++



Nick Park & Steve Box / États-Unis, R.-U. /  
2005 / 1h25

🌿 Aujourd'hui, Wallace et son chien rusé Gromit, ces deux drôles et sympathiques personnages en pâte à modeler reviennent enfin ! *Wallace et Gromit, le mystère du lapin-garou*, emmène nos deux héros sur la trace d'un mystérieux... lapin-garou géant ! Ce dernier, qui s'attaque aux potagers de la ville, est sur le point de gâcher le Grand Concours Annuel de Légumes qui se déroule quelques jours plus tard. Autant dire que Wallace et Gromit se lancent à corps perdu dans l'enquête et vont tout faire pour appréhender le vilain lapin-garou !!!



JEUDI 10 JUILLET - 20H

🕒 long métrage

## THE BIG LEBOWSKI

+++++



Ethan et Joel Coen / USA / 1997 / 1h57

🍷 Jeff Lebowski, prénommé le Dude, est un paresseux qui passe son temps à boire des coups avec son copain Walter et à jouer au bowling. Un jour, des malfrats le passent à tabac, car un certain Jackie Treehorn veut récupérer une somme d'argent que lui doit la femme de Jeff. Seulement Lebowski n'est pas marié. Le Lebowski recherché est en fait un millionnaire de Pasadena. Le Dude part alors en quête d'un dédommagement auprès de son richissime homonyme...

VENDREDI 11 JUILLET - 20H

🕒 long métrage

## LES AVENTURES DU BARON DE MÜNCHHAUSEN

+++++



Terry Gilliam / Allemagne, R.-U. / 1989 / 2h05

🍷 Dans une ville assiégée par les Turcs, une pièce de théâtre conte les aventures du fameux baron de Münchhausen, qui arrive « pour de vrai », interrompt la pièce et entreprend de sauver la ville des Turcs dont il a volé le trésor. Accompagné de la jeune Sally, fille du directeur de la troupe de théâtre, il s'enfuit dans un ballon confectionné avec des culottes de femmes et part directement dans la Lune pour retrouver le premier de ses anciens compagnons...

SAMEDI 12 JUILLET - 20H

🕒 long et court métrage

## DÉSHYDRATATION CULTURELLE

+++++



🍷 Pour fêter les vacances, venez vous détendre les neurones avec une sélection de films loufoques, crétins, barrés... et fun ! Avec notamment *Pervert !* de Jonathan Yudis, un hommage déjanté à Russ Meyer et *Les Aventures de Stéphane Fourier* de Florent Lazare (Ensad).

DU VENDREDI 2 MAI  
AU DIMANCHE 8 JUIN

KYLAB

SIMON BRIDOUX

DAVID GRANDPIERRE

Vernissage le vendredi 2 mai dès 18h

KYLAB



🐾 À dada sur mon Kylab ! Viens toi le jeune voir les absurdités graphiques de ton nouveau copain câlin Kylab.

SIMON BRIDOUX

🐾 « La matière trace son chemin entre sens et folie, comme un cri, face, entre et avec le monde flottant de la métaphore ».

DAVID GRANDPIERRE



🐾 « À partir du négatif, à l'aide de la plume et de l'encre, je crée des diapositives sur lesquelles j'exprime, par le corps, mes émotions.

Ma problématique se situe au delà de la beauté et de la laideur. C'est l'expression d'une urgence impulsive, parfois violente, parfois apaisée, en tensions, en conflits ; vivante...

Corps sensibles, corps bruts. La projection révèle le détail organique et plonge l'observateur dans le trait qui accompagne ma pulsion créatrice ».

DU MERCREDI 11 JUIN  
AU SAMEDI 12 JUILLET

AR-DÉCO + CLICDOUX

Vernissage le vendredi 13 juin dès 18h  
avec SIM#6 (electro-pop)

AR-DÉCO ATELIER CLANDESTIN



🐾 « Quelques graffitis, un bac pro, une année d'illu, un Dnap, la ville de Porto, les Arts-décoratifs (...) Mes années d'études ne valent presque rien et mon plus grand privilège était d'avoir le sens de l'auto-satisfaction : j'en reste toujours fier. Je suis donc jetable ! Et bien je continue aujourd'hui, en transformant mes recherches personnelles accumulées en fanzine ou en multipliant les expériences d'autofinances pour que mon travail de prolétaire reste dans sa logique de laboratoire. Ar-déco Millenium c'est une boîte de céréales transformable en paquet de lessive ».

CLICDOUX

🐾 Clicdoux c'est de la photographie peinte, des images qui proposent une autre lecture de ce qui nous entoure, avec un penchant particulier pour les objets, qui savent le mieux parler de nous.

## HORAIRES

du mercredi au samedi // 18h > minuit

Accès à la vidéothèque

Bar et restauration (happy hour de 18h à 19h30)

Boutique DVDs d'éditeurs indépendants

Projection sur grand écran (Les projections démarrent à 20h ; si vous n'êtes pas encore adhérent, merci de vous présenter 15 minutes avant le début de la projection).

## TARIFS

Les projections et l'accès à la vidéothèque sont gratuits pour les adhérents.

L'Hybride est un lieu de cercle privé, réservé aux membres de l'association.

Carte d'adhésion : 4 euros pour 1 mois de date à date / 35 euros pour 1 an

Adhésion gratuite pour les - de 12 ans

### TARIF PROGRAMME JEUNE PUBLIC

Adhérents : 2 euros de participation au goûter

Nouvelle adhésion : 4 euros + 2 euros de participation au goûter

## SOUTENEZ L'HYBRIDE

L'Hybride est peu subventionnée et a besoin de votre soutien pour pérenniser son activité et développer sa programmation. L'Hybride est habilitée à recevoir des dons qui vous donnent droit à une réduction d'impôt (66% de la valeur du don pour un particulier, 60% pour une entreprise).



Ville de Lille



# CALENDRIER

## MAI

---

ven 2	Vernissage de l'exposition Kylab / S. Bridoux / D. Grandpierre
sam 3	Collectif Plateforme
mer 7	La pépinière : écran ouvert aux talents d'ici - T. Bohnké et F. Renaud
jeu 8	Confidences
ven 9	Fuli Culi
sam 10	Alain Escalle
dim 11	Les Étoiles Filantes
mer 14	Auberge espagnole adhérents + Art'sphalt
jeu 15	Soirée anniversaire
ven 16	Festival Nuits Document'al #1 - Brasileiro(s)
sam 17	Festival Nuits Document'al #1 - Sin fronteras : « Immigrer »
jeu 22	Playtime
ven 23	Le Sang d'un Poète
jeu 29	Zoom Allure
ven 30	Nexus productions
sam 31	Absent

## JUIN

---

mer 4	La pépinière : écran ouvert aux talents d'ici - Eric Bézy
jeu 5	Abode of the Chaos Spirit - L'esprit de la Demeure du Chaos
ven 6	What's the point ?
sam 7	Cinébarbecue
dim 8	Fables d'été, fables d'hiver
mer 11	Auberge espagnole adhérents + concert de Flo (punk acoustique)
jeu 12	Lavender Hill
ven 13	Vernissage de l'exposition Ar-Déco / Clicdoux
sam 14	Spécial marionnettes
jeu 19	One + One
ven 20	Fin de résidence du collectif Essem
sam 21	Fête de la musique
jeu 26	Cinéconcert : La Princesse aux Huîtres
ven 27	Monthly Python : Sacré Graal !
sam 28	Chat Noir, Chat Blanc

## JUILLET

---

mer 2	La pépinière : écran ouvert aux talents d'ici - Jérémie Lenoir
jeu 3	Franz Winzentsen
ven 4	Midori Days
sam 5	Aaltra
dim 6	Wallace et Gromit, le Mystère du Lapin Garou
mer 9	Auberge espagnole adhérents
jeu 10	The Big Lebowski
ven 11	Les Aventures du Baron de Münchhausen
sam 12	Déshydratation culturelle

Ouverture des portes à 18h - Projection à 20h

Dans la limite des places disponibles

Tous les mercredis : accès à la vidéothèque, à la boutique et au bar